



# THE FREE FRIDAY PATTERN

Yarn: Julia by Borgo de' Pazzi Firenze

URBAN CHESTNUT by



@masilda.makes

**MATERIALE:**

- 5 bottoni in cocco di diametro 1,5mm
- 350gr di filato Julia per il collo taglia S o 450 per il collo in taglia L
- uncinetto 6,5 mm
- ago da lana o tirafettuccia
- forbici

**ABBREVIAZIONI:**

- CAT: catenella
- MBSS: maglia bassissima
- M:maglia
- MB:
- maglia bassa
- MMA: maglia mezza alta
- MA: maglia alta
- PN: punto nocciolina
- MARD: maglia alta in rilievo presa da dietro
- MARA: maglia alta in rilievo presa da davanti



## ISTRUZIONI:

Questo schema è scritto in due taglie.

L'altezza del collo è la stessa entrambe le misure, cambia solo il numero delle ripetizioni in lunghezza.

Bisogna creare prima la base che è un rettangolo, poi rifinire i lati lunghi con il bordo.

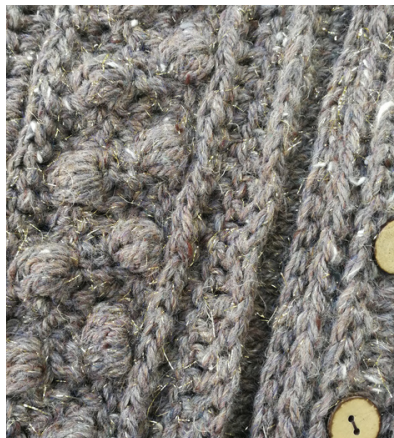


### CAT 40

G1: lavora 1 MB nella seconda catenella dall' uncinetto, lavora 38 MB nelle M seguenti. Gira il lavoro.

G2\_4: 2 CAT, lavora 38 MMA nelle M successive. Gira il lavoro.

I bottoni andranno cuciti tra il G3 e il G4, ad intervalli regolari.



G5:3 CAT, lavora 38 MA nelle M successive. Gira il lavoro.  
G6:3 CAT, lavora 38 MARD nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G7:3 CAT, lavora 38 MA nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G8:3 CAT, lavora 38 MARD nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G9:2 CAT, 2 MMA nella maglia successiva, 1 PN nel punto seguente.  
Ripeti da \* a \* 8 volte, lavora 3 MMA nelle maglie seguenti. Gira il lavoro.  
G10:3 CAT, lavora 38 MA nelle M successive. Gira il lavoro.  
G11:2 CAT, 4 MMA nella maglia successiva, 1 PN nel punto seguente.  
Ripeti da \* a \* 7 volte, lavora 5 MMA nelle maglie seguenti. Gira il lavoro.  
G12:2 CAT, lavora 38 MMA nelle M successive. Gira il lavoro.  
G13:3 CAT, lavora 38 MARA nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G14:3 CAT, lavora 38 MA nelle M successive. Gira il lavoro.  
G15:3 CAT, lavora 38 MARA nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G16:3 CAT \* 1 CAT, salta una maglia, 1 MA nella maglia seguente \* ripeti da \* a \* fino alla fine della riga. Gira il lavoro.  
G17:3 CAT, lavora 38 MA nei punti seguenti. Gira il lavoro.  
G18:3 CAT \* lavora 1MARD, 1 MARA nel punto successivo \* ripeti da \* a \* fino alla fine della riga. Gira il lavoro.  
G19:3 CAT \* lavora 1MARA, 1 MARD nel punto successivo \* ripeti da \* a \* fino alla fine della riga. Gira il lavoro.  
G20:3 CAT \* 1 CAT, salta una maglia, 1 MA nella maglia seguente \* ripeti da \* a \* fino alla fine della riga. Gira il lavoro.

Ripeti dal G5 al G20 due volte per la misura S e tre volte per la misura L.

Alla fine delle ripetizioni è il momento di aggiungere lo spazio dove si andranno a chiudere i bottoni:

G21:3 CAT, lavora 38 MA nei punti seguenti. Gira il lavoro.  
G22:3 CAT, lavora 38 MARD nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G23:3 CAT, lavora 38 MARA nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G24:3 CAT, lavora 38 MA nelle maglie successive. Gira il lavoro.

E'proprio nel G24 che andrai ad inserire i tuoi bottoni. Potrai facilmente farli scorrere tra le maglie ed agganciarli, senza bisogno di punti sofisticati per la chiusura.

G25:3 CAT, lavora 38 MARA nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G26:3 CAT, lavora 38 MARD nelle maglie successive. Gira il lavoro.

A questo punto del lavoro bisogna andare a rifinire i bordi lunghi dello scaldacollo, Segui lo schema in modo identico per entrambi i lati. Parti con la lavorazione tenendo il lavoro dalla parte che resterà all'esterno (le noccioline devi vederle in 3D).

Nel G27 dovrai riprendere le maglie lavorando il fianco del punto, sulla lunghezza.

G27: 3 CAT, lavora 2 MA in ogni lato delle MA e 1 MA in ogni lato della MMA. Lavorale in modo che tutti i punti restino distanziati in modo regolare. Gira il lavoro.  
G28:3 CAT, lavora 38 MARD nelle maglie successive. Gira il lavoro.  
G29:3 CAT, lavora 38 MARA nelle maglie successive. Gira il lavoro.

Finito!

Non ti resta che nascondere le codine di filato e attaccare i bottoni.

