



ITALIAN CRAFTSMANSHIP  
1985

# THE FREE FRIDAY PATTERN

Hemp BY BORGIO DE' PAZZI

*Concrezioni stola*

Veruska - happysloth.it

*La stola è lavorata in piano, in righe di andata e ritorno.*

**DIMENSIONI:** 170x33 cm

**LIVELLO:** facile

**MATERIALE:**

- FILATO: Borgo de' Pazzi, Hemp 100 (100% canapa, 50 gr/250 m, 4 matasse col. 77, 1 matassa col. 72)
- Uncinetto 3 mm
- Ago da lana, forbici

**CAMPIONE:**

28 punti per 15 righe alternando 1 r di ma e 1 di mb, iniziando con la r di ma = 10x10 cm  
Per questo progetto, non è essenziale ottenere la corretta tensione

**Punti speciali**

**Petalo in rilievo davanti:** fate passare l'uncinetto attorno alla ma, da davanti a dietro, ed eseguite 1 mb, fate passare l'uncinetto allo stesso modo attorno alla stessa ma ed eseguite 1 ma, 2 ma.

**PUNTI & ABBREVIAZIONI:**

catenella (**cat**); giro (**g**); maglia alta (**ma**); maglia bassa (**mb**); maglia bassissima (**mbss**); petalo in rilievo davanti (**prdav**); riga (**r**); ripetete (**rip**); successivo/i (**succ**), volte (**v**).

**Note:** le istruzioni tra asterischi vanno ripetute il numero di volte indicato.

Se le 3 cat di giro sono troppo alte rispetto alle vostre maglie alte, sostituitele con 2 cat di giro.

Nel modello vi verrà richiesto di lavorare 1 mb nella ma attorno alla quale avrete eseguito il prdav, fate attenzione a lavorare nella ma corretta, perché la spighetta sarà nascosta in parte dal petalo stesso.



## ISTRUZIONI:

**Avvio: col colore viola, 93 cat.**

1 r: 1 ma nella 4° cat dall'uncinetto (le 3 cat contano come 1 ma), 1 ma in ogni cat succ; girate. (91 ma)

2 r: 1 cat, 1 mb in ogni ma, 1 mb nella terza delle cat di giro; girate. (91 mb)

3 r: 3 cat (contano come 1 ma), saltate la prima mb, 1 ma in ogni ma succ; girate. (91 ma)

4 - 7: rip r 2-3.

8 r: rip r 2.

9 r: 3 cat (contano come 1 ma), saltate la prima mb, 1 ma in ogni ma succ; dopo aver eseguito l'ultima ma, abbandonate il viola, lasciando una lunga asola, non tagliate il filo.

10 r: Senza girare il lavoro, tornate all'inizio della riga appena terminate e giuntate il giallo nel modo seguente: lasciando una coda di circa 15 cm, con 1 asola sull'uncinetto, puntate l'uncinetto nella prima ma gettate il filo e uscite, gettate il filo e completate la prima mb; 1 mb nelle 2 ma succ, \*1 prdav nella ma succ, 1 mb nella medesima ma, 1 mb nelle 5 ma succ\*; rip da \* a \* 14 v, 1 prdav nella ma succ, 1 mb nella medesima ma, 1 mb nelle 2 ma succ, 1 mb nell'ultima ma: quando avete le ultime 2 asole dell'ultima mb sull'uncinetto, puntate l'uncinetto nell'asola del viola che avete abbandonato, e chiudete il punto facendola passare nelle 2 asole sull'uncinetto. Tagliate il giallo, lasciando una coda di circa 15 cm. Girate. (91 mb, 15 prdav). NB. Questo è il lato dritto del lavoro. Tutte le prdav saranno eseguite sullo stesso lato del lavoro.

11 r: ch 1, sc in each sc (sc that are part of the fpb do not count as sc); turn work. (91 mb)

11 r: 1 cat, 1 mb in ogni mb sottostante (le mb dei prdav non contano); girate. (91 mb)

12-15 r: rip r 3-2.

16 r: rip r 9.

17-18 r: rip r 10-11.

19-24 r: rip r 3-2.

25 r: rip r 9.

26-27 r: rip r 10-11.

28-35 r: rip r 3-2.

36 r: rip r 9.

37-38 r: rip r 10-11.

39-48 r: rip r 3-2.

49 r: rip r 9.



50-51 r: rip r 10-11.

52-63 r: rip r 3-2.

64 r: rip r 9.

65-66 r: rip r 10-11.

67-80 r: rip r 3-2.

81 r: rip r 9.

82-83 r: rip r 10-11.

84-99 r: rip r 3-2.

100 r: rip r 9.

101-102 r: rip r 10-11.

103-120 r: rip r 3-2.

121 r: rip r 9.

122-123 r: rip r 10-11.

124-143 r: rip r 3-2.

144 r: rip r 9.

145-146 r: rip r 10-11.

147-168 r: rip r 3-2.

169 r: rip r 9.

170-171 r: rip r 10-11.

172-195 r: rip r 3-2.

196 r: rip r 9.

197-198 r: rip r 10-11.

199-224 r: rip r 3-2.

225 r: rip r 9.

226-227 r: rip r 10-11.

228-235 r: rip r 3-2.

236 r: rip r 3.

237 r: 1 cat, 1 mbss in ogni ma succ.

Tagliate il filo, nascondete tutte le code viola; nascondete le code gialle solo su un lato del lavoro.

Franghe: Tagliate 45 capi di giallo e divideteli in mazzetti da 3 capi. Inserite le frange al termine di ogni riga gialla, nascondendo la codina tra le frange stesse.

Pareggiate le frange.

Lavate in acqua fredda e mettete in forma la stola.

