



ITALIAN YARN STUDIO

Borgo de' Pazzi

THE FREE FRIDAY PATTERN

LINO BY BORGO DE' PAZZI

Diagon Alley

Il gomitolo di Effe

©Francesca Disanto @ilgomitolodieffe -ilgomitolodieffe@gmail.com

La maglia "Diagon Alley" ha una lavorazione che va dal basso verso l'alto. Inizialmente lavoreremo il davanti e il dietro insieme con i ferri circolari, il lavoro si divide in corrispondenza degli scalfi dove proseguirà con ferri di andata e ritorno. Non ci sono cuciture tranne quelle delle spalle eseguite a punto maglia. Tutti i bordi sono decorati da un motivo semplicissimo e sulla parte anteriore si alternano degli intrecci obliqui che donano struttura e nello stesso tempo rendono interessante un capo di semplice esecuzione come la maglia Diagon Alley.

MISURE (TAGLIA M/L):

Circonferenza busto: approx 110 cm

lunghezza totale: 63 cm

Lunghezza scalfio: 23 cm

lunghezza dal sottobraccio alla vita: 40 cm

MATERIALE OCCORRENTE:

- BORGO DE' PAZZI "LINO": 350 gr - col. 92 (50 gr = 165 mt)
- Ferri circolari num. 3,00 (40/80 cm)
- Ferro ausiliario
- 2 Marcapunti
- Filo di scarto
- Ago da maglia per le rifiniture

Campione:

Maglia Rasata 10 cm x 10 cm = 23 m x 27

Punto operato: 10 cm x 10 cm = 27m x 31 g

E' di fondamentale importanza eseguire il campione di prova essendo, quella anteriore, una lavorazione chetende a stringere. Avvieremo per questa ragione sul davanti, un numero di maglie maggiore rispetto al dietro



PUNTI & ABBREVIAZIONI:

m: maglia

dir: diritto

rov: rovescio

g: giro

RL: Rovescio del Lavoro

DL: Diritto del Lavoro

3 m incr: 3 maglie incrociate

Pass 1mr s/lav: passare 1 maglia a rovescio senza lavorarla

Maglia rasata a diritto: ferro di andata a diritto; ferro di ritorno a rovescio.

Maglia passata: con il filo davanti, (o dietro quando verrà specificato), passare 1 maglia a rovescio senza lavorarla

3 maglie incociate a sinistra: mettere 1 m in sospeso sul davanti del lavoro, 2 diritti, lavorare a diritto la m in sospeso.

Chiusura con l'ago: <https://www.youtube.com/watch?v=dwa0SS8hHBV>

Cucitura a punto maglia: <https://www.youtube.com/watch?v=-4d-NPDABK8>

MOTIVO "A":

Su una lavorazione in piano:

1°g DL: a diritto

2°g RL: 1 m a dir; *pass 1mr s/lav (con il filo sul dietro), 1 m a dir*. Ripetere da * a * per tutto il giro

3°g DL: a diritto

4°g RL: 2 m a dir; *pass 1mr s/lav, 1 m a dir*. Ripetere da * a * per tutto il giro

Ripetere dal 2° al 4° giro

Su una lavorazione con ferri circolari:

1° g: a diritto

2° g: 1 m rov; *pass 1mr s/lav a rov (filo davanti), 1 m rov*. Ripetere da * a * per tutto il giro

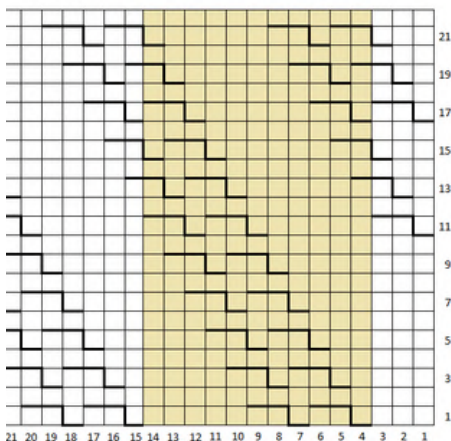
3° g: tutto a diritto

4° g: 2 m rov; *pass 1mr s/lav, 1 m rov*. Ripetere da* a * per tutto il giro

Ripetere dal 1° al 4° giro



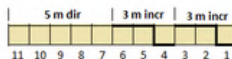
Diagramma Motivo B: multiplo di 11 punti



Spiegazione diagramma

□ = Dritto sul DL; Rovescio sul RL

□ □ □ = 3 m incr: 1 m in sospenso sul dav lavoro, 2 diritti, lavor la m in sospenso



ISTRUZIONI:

Avviare 250 m con i ferri num. 3 (cavo cm 80), chiudere in tondo e posizionare un marca punto. Questo sarà l'inizio del lavoro.

Eeguire il motivo "A" per 5 cm.

1° g: a dritto e contemporaneamente aumentare in modo regolare 16 maglie (266 m).

2°g: a dritto e delimitiamo il davanti posizionando un marca punto dopo 144 m. Terminare il giro

Da adesso in poi inizieremo la lavorazione utilizzando il motivo "B".

1° g: 3 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Ripetere da *a* per altre 11 volte; 3 m incr, 3 m incr, 3 m dir.

2° g: tutti i ferri pari a dritto se lavorati in circolare; tutti i ferri pari a rovescio se lavorati in piano

3° g: 4 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip da *a* per altre 11 v; 3 m incr, 3 m incr, 2 m dir.

5° g: 5 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip da *a* per altre 11 v; 3 m incr, 3 m incr, 1 m dir

7° g: 6 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip da *a* per altre 11 v; 3 m incr, 3 m incr.

9° g: 7 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip da *a* per altre 11v; 3 m incr, 2 m dir.

11° g: 3 m incr, 5 m dir *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip per altre 11v; 3 m incr, 1 m dir.

13° g: 1 m dir, 3 m incr, 5 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip. Per altre 11v; 3 m incr.

15° g: 2 m dir, 3 m incr, 5 m dir *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip per altre 11v; 2 m dir.

17° g: *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip. per altre 12 v; 1 m dir.

19° g: 1 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip. per altre 12 v.

21° g: 2 m dir, *3 m incr, 3 m incr, 5 m dir*. Rip. Per altre 11v; 3 m incr, 3 m incr, 4 m dir.

Ripetere dal 1° al 21° giro fino a raggiungere i 40 cm totali.

Nel giro degli intrecci dividere il davanti dal dietro. Mettere in sospenso le maglie del dietro.



DAVANTI:

Proseguire con la lavorazione del motivo "B" per altri 21 cm. (leggere la spiegazione del motivo con la lavorazione in piano)

Al termine, eseguire 2 cm con il motivo "A".

Lasciare le maglie in sospeso.

DIETRO:

Agganciare il filo sul diritto del lavoro e proseguire a maglia rasata, con giri di andata e ritorno, per 21 cm.

Al termine, eseguire 2 cm con il motivo "A".

N.B. Tagliamo il filo, lasciandolo lungo almeno 1,30 cm sia sul davanti che sul dietro, perché ci servirà per la cucitura delle spalle e del collo.

Contrassegnare con un marca punto 32 m per le spalline da entrambi i lati, sia sul davanti che sul dietro.

MANICA:

Con il ferro circolare num. 3 (cavo cm 40) andiamo a riprendere 134 m su tutta la circonferenza, lavorare 1 g a dir e poi eseguire il motivo "A" per 3 cm. Chiudiamo con l'ago tutte le maglie.

Ripetere con l'altra manica.

RIFINITURE:

Unire le spalle del dietro e del davanti e cucire a punto maglia 32 maglie della spallina, senza tagliare il filo chiudiamo morbidamente con l'ago tutte le maglie della scollatura posteriore, tagliare il filo.

Voltiamo il lavoro sul davanti e uniamo a punto maglia l'altra spalla e senza tagliare il filo chiudiamo morbidamente con l'ago tutte le maglie della scollatura anteriore.

Con l'ago andiamo a nascondere i fili.

Laviamo e mettiamo in forma la nostra Diagon Alley e... godiamocela indossandola!





ITALIAN YARN STUDIO®
Borgo e Pazzi
1973



Mi chiamo Francesca e vivo in Puglia.

Sono mamma di una splendida ragazza e di tanti piccoli pelosetti. Circondarmi di gomitoli è una passione che ho sin da piccola. Lavorare ai ferri e all'uncinetto è un hobby tramandatomi dalla mia Mamma, un bellissimo insegnamento che resta nel tempo. La realizzazione di un progetto fatto a mano ha un valore inestimabile per chi lo crea e anche per chi lo riceve. Il mondo della maglia è in continua evoluzione e io non voglio smettere mai d'imparare. Spero che l'amore che metto nel realizzare le mie creazioni riesca ad arrivare anche a voi.

Per qualunque chiarimento o difficoltà contattatemi a:
ilgomitolidieffe@gmail.com

 Instagram [ilgomitolidieffe](https://www.instagram.com/ilgomitolidieffe)

